

#### **REPUTATIONS** Werkstatt

**Der Auftrag** 



Tiefgreifendes Verständnis für den Status der Reputation einer Unternehmens- oder Produktmarke oder einer Organisationseinheit durch die umfassende Reputations-Anamnese und -Diagnose

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Die Rohstoffe in Form von Thesen, Ideen, Ziele uvm. fließen in das Strategie-Spiel **Reputation-Minder** und ein damit in Verbindung stehendes System qualitativer Befragungstechniken ein

**Die Veredelung** 



Spielerische Ermittlung der Perspektiven unterschiedlicher, relevanter Stakeholdergruppen als Offline- oder Online-Ansatz

Das fertige Werk



Insights für effektives Reputationsmanagement:

- o Qualitatives Reputations-Mapping
- Qualitatives Ranking für die effektivsten und effizientesten Stellhebel für eine Reputationsverbesserung oder -stabilisierung



#### **ERLEBNIS-/ERFAHRUNGS** Werkstatt (Get Involved)

**Der Auftrag** 



Entwicklung von kundenzentrierten Beziehungserlebnissen und Idealprozessen

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Gestaltung der Idealprozesse durch theaterähnliche Gruppenarbeit und anschließende Einzelgespräche

**Die Veredelung** 



Dramaturgische Gruppenarbeit, die die Ergebnishauptrollen von den Nebenrollen trennt

Das fertige Werk



Konkrete Vorgaben für die Gestaltung von Beziehungen und Prozessen: Empfehlungen zum Einbinden neuer Prozesse mittels Kommunikation, Bildung, Organisationsdesign und Performance-Management/-Ausgleich.



#### INNOVATIONS Werkstatt

**Der Auftrag** 



Typ1: Generierung von relevanten Neuerungen im Beziehungs-, Service-, Beratungs- und Produktbereich für die die Nachfrage- und Angebotsseite Potential sieht

Typ 2: Schaffung einer Innovationskultur

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Mehrstufige Entwicklung und Bewertung der Ideen durch eine Kombination aus einem über einen bestimmtem Zeitraum angelegtes Online-Forum sowie einem abschließenden Roulette-Spiel

**Die Veredelung** 



Typ 1: Iterative Ideen-Finalisierungs-Prozesse mit Ideen schaffenden und weiter entwickelnden Forschungselementen sowie abschließender "spielerischer" Bewertung

Typ 2: Serie von interdisziplinären Kultur-Workshops

Das fertige Werk



Typ 1: Set an aus Kunden- und Unternehmenssicht tragfähigen Innovation als Input für das Innovationsmanagement und -controlling

Typ 2: Roadmap für die weitere Verbesserung bzw. Schaffung einer Innovationskultur



#### MEINUNGS Werkstatt

**Der Auftrag** 



Erarbeitung von Pionier-Positionierungen Früherkennung, Analyse und Bewertung sektorrelevanter Trendthemen

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Thematische Rahmenbedingungen der Gegenwart und Vergangenheit sowie der Auftrag der Erarbeitung einer Wahlkampfstrategie für eine 5-järhige Legislaturperiode mit hoher Chance wieder gewählt zu werden.

**Die Veredelung** 



Die Erarbeitung der wichtigsten Wahlkampfthemen und die Wahrscheinlichkeit mit dem Wahlprogramm gewählt zu werden dienen als Herangehensweise für die Trend-Themen.

Das fertige Werk



Qualitatives Ranking der Top-Trendthemen aus der Zielgruppenperspektive sowie Überprüfung der Passung zur Unternehmensstrategie



#### INVESTMENT Werkstatt

**Der Auftrag** 



Tiefgreifende Betrachtung der Anlagepräferenzen,
-pläne und –barrieren sowie Entwicklung
präferenztreuer Anlageprodukte aus Kunden- und
Vertriebssicht

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Explorierte Anlagebedürfnisse und Vertriebspräferenzen und -ziele werden in einem Aktienspiel (Angebot und Nachfrage) auf Passung untersucht

**Die Veredelung** 



Serie von Einzelexplorationen (Längsschnitt) für die Bedürfnisexploration und spielerische Ermittlung eines Marktgleichgewichtes

**Das fertige Werk** 



Produktideen bzw. Ideen für einzelne Produktmerkmale, die sich im Zusammenspiel aus Kunden, Produktmanagement und Vertrieb als marktgängig erwiesen haben



#### KOMMUNIKATIONS Werkstatt

**Der Auftrag** 



Entwicklung und Evaluierung von Kommunikationsstrategien und einzelnen Kommunikationselementen

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Aktuelle, hypothetische und historische Kommunikationskonzepte und Elemente sowie die Marken- und Positionsstrategie sowie eine Zielfoto bilden die informatorische Grundlage

**Die Veredelung** 



Bastelworkshops mit anschließender Diskussion und Zusammenführung von Teilideen. Abschließende Bewertung der Passung der finalen Ergebnisse zu Marke und Unternehmensstrategie

Das fertige Werk



Je nach "Auftrag" ein aus der Sicht der relevanten Zielgruppen überzeugendes und für das Unternehmen realisierbares Kommunikationskonzept oder einzelne Elemente desselbigen



#### **VERTRIEBS** Werkstatt

**Der Auftrag** 



Identifikation erfolgskritischer Handlungsfelder für die Optimierung der Vertriebsleistung Erarbeitung Coaching-relevanten SWOT-Materials

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Vertriebsziele, Vertriebsstrukturen, Marktsituation und -entwicklung, Wettbewerbssituation, Vertriebsincentivierung und eine Bild der "weichen Faktoren" dienen als Basisinformation eines Austausches im Format einer Podiumsdiskussion

**Die Veredelung** 



Die moderierte Diskussion wird durch Statements und Gegenstatements die Robustheit von Standpunkten und die Tragfähigkeit in Veränderungsoptionen überprüfen.

Das fertige Werk



Stellhebel für eine direkte oder indirekte Verbesserung der Vertriebsleistung oder Reduzierung der Vertriebskosten



#### MARKEN Werkstatt

**Der Auftrag** 



Schaffung einer Detailgrundlage für die strategische Markensteuerung durch Analyse der Markenwahrnehmung, Markenpositionierung (Istund Soll), Marken-Kraft, Marken-Lebendigkeit und des Markenkerns

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Ist-Positionierung, strategische Optionen und 3oder 5 Jahresplan, Wettbewerberbilder und aktivtäten und mögliche Soll-Positionierung werden als Bestandteile für die Veredelung herangezogen

**Die Veredelung** 



Qualitative Forschung in Form von Eigenarbeit, Mini-Gruppen mit Collagenarbeit sowie Einzelgesprächen und einem Roadmap-Spiel

Das fertige Werk



Qualitatives Cockpit für die wichtigsten am Werkstatt-Auftrag gemessenen Aufgaben der Markensteuerung sowie deren Ausgestaltung



**BRAND TOUCH** Werkstatt – Repair + Design



#### **BRAND TOUCH** Werkstatt - Repair

**Der Auftrag** 



Identifikation der Mechanismen für die die aktuelle Bewertung ausgewählter Markenkontaktpunkte zur gezielten Verbesserung der Kundenerlebnisse im Sinne der Markenpositionierung führen

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Die auffälligen oder nicht zufriedenstellenden Erkenntnisse des Markenkontaktpunktcontrolling ergänzt um Ursache-Wirkung-Thesen dienen als Ausgangspunkt der Lösungsfindung

**Die Veredelung** 



Workshops mit Kunden und Mitarbeitern in der explorierender Diskussion und anschließender Bewertung schaffen die Informationsgrundlage

Das fertige Werk



Stellhebel für die systematische Verbesserung der Kundenerlebnisse und damit des Einflusses auf die Markenstärke



### **BRAND TOUCH** Werkstatt - Design

**Der Auftrag** 



Detaillierte Gestaltung und Aufladung der Kontaktpunkte im Sinne der Zielpositionierung der Marke

Die Rohstoffe + Werkzeuge



Die Zielpositionierung des Unternehmens ist das A+O

**Die Veredelung** 



Die Zielpositionierung wird durch interne Workshops und Expertengespräche in Teilziele für die einzelnen Kontaktpunkte übertragen

Das fertige Werk



Markenregeln für eine Idealperformance, inkl. Betriebsanleitung für die Implementierung durch die Kontaktpunktverantwortlichen